



Le CHANT CHORAL, une Aventure Musicale et Artistique !



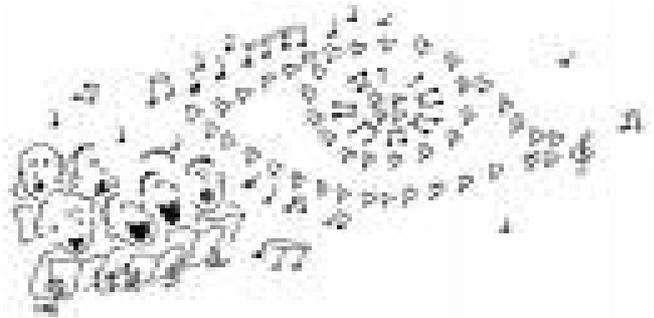
Choisir le Chant Choral dès la 6^{ème} au collège
Georges Brassens



Depuis 2018, Le Chant Choral est un **enseignement facultatif** proposé à tous les élèves qui le souhaitent de la 6^e à la 3^e
(cf. dossier d'inscription à l'entrée en 6^e).

Quelles compétences le chant choral développe-t-il ?

- La sociabilité
 - La musicalité
 - L'écoute des autres et de soi-même
 - La confiance en soi et la confiance dans les autres (choristes et adultes)
 - La mémorisation
 - Le goût du travail et l'autonomie
 - La ténacité et la rigueur
 - L'humour, le plaisir de partager
 - L'ouverture vers le monde extérieur
- **Quelles qualités faut-il pour s'inscrire à l'option facultative Chant Choral ?**
 - La motivation
 - Le goût pour l'aventure musicale et artistique



Quelle évaluation ?

- L'enseignement facultatif de chant choral donne lieu à une évaluation (code couleur pour le cycle 3 - 6e et chiffrée pour le cycle 4 : 5e, 4e, 3e) sur le bulletin semestriel
- C'est un enseignement facultatif comptabilisé pour le DNB (Diplôme National du Brevet) à l'issue de la classe de 3e : 10 points supplémentaires au DNB si les objectifs d'apprentissage du cycle 4 sont atteints et 20 points si ces objectifs sont dépassés !



- De plus, l'élève a la possibilité présenter son travail à l'épreuve orale du DNB dans le cadre du PEAC (Parcours d'éducation artistique et culturel de l'élève).

Quelle organisation ?

Au collège Georges Brassens, les élèves sont accueillis par deux enseignants, professeurs d'éducation musicale et chant choral.



- **Les répétitions :**

- 1h hebdomadaire : Tous les mardis de 11h30 à 12h30 en salle polyvalente.

- Quatre répétitions de 9h à 17h dans l'année. Ces répétitions sont des échanges avec d'autres choristes d'autres établissements d'Ille et Vilaine. Elles permettent la mise en place musicale, la mise en scène, le travail avec les solistes, les comédiens et les musiciens.

Quelle finalité ?

L'année se finalise par un grand spectacle public dans une salle professionnelle rennaise dans lequel les élèves sont des artistes à part entière !

