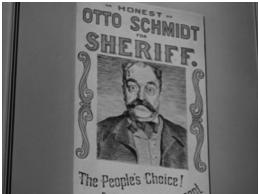


Retour en images



1- Cette mère et son fils représentent quels type de colons ? De quelle nationalité sont-ils ?



3 - Que va-t-il se passer avec cette affiche ? Pourquoi cette scène est-elle amusante ?



3 - Que dit Buck Wyatt aux femmes ? Que montre le panneau au-dessus d'eux ?



4- Qu'a-t-il fait ? Que va-t-il lui arriver ?



5-A quel moment intervient cette course-poursuite entre Danon et Buck ? Que va-t-il se passer entre eux ? Que s'est-il passé en leur absence, au campement ?



6- Pourquoi cette scène est-elle amusante ? Que penses-tu du personnage de Patience ?



7 - Que se passe-t-il ? Où se trouve Buck à ce moment-là ? Qu'est-ce que cela montre du héros qu'il est censé être ?



8 - Que dit-elle à Buck ? Est-elle seule à le dire ? A quel autre moment les femmes parlent-elles comme d'une même voix ?



9 - Que se passe-t-il ? Que montre Wellman avec cette scène ?



10 - Que penses-tu du personnage d'Ito ? Quelle est sa fonction dans le film ? Que dit-il à Buck ?



11 - Alors que l'arrivée est proche, que demandent les femmes à Buck ? Que va-t-il leur trouver ?



12 - Qu'est-ce que Buck annonce aux hommes du village ? Que leur demande-t-il ?



13 - Comment se déroule l'arrivée des femmes au village ? Comment s'exprime Patience ? Qu'espèrent ces femmes ? Comment se comportent les hommes ?



14 - Que se passe-t-il ? Que demande Patience au pasteur qui les marie ? Qu'est-ce qui est drôle ou émouvant dans ces scènes de rencontre entre femmes et hommes ?



15 - Comment se termine l'histoire entre Buck et Danon ? Comment Buck a-t-il évolué par rapport au début du film ?

L'individu et le collectif

Le film est construit sur une opposition entre l'individualisme de Buck et l'esprit d'équipe du groupe de femmes. Trouve un certain nombre d'adjectifs négatifs ou positifs pour qualifier leur comportement ou leurs actions. Buck est-il le véritable héros du film ?

	-	-
	-	-
	-	-

Les langues du film

Quelles sont les différentes langues parlées au fil de l'histoire ? Qui les parle ?

-
-
-

Drame et comédie Tension et humour

Ce film repose sur un équilibre entre des passages dramatiques et des moments plus légers ou drôles. Note dans la colonne de gauche trois moments graves qui t'ont marqué et dans celle de droite trois moments amusants.

-	-
-	-
-	-

Expression :

Quelle est la scène du film que tu as préférée ? En quelques lignes, dans ton cahier de lecteur/spectateur, explique pourquoi et argumente.