

Hello ! Vous
allez bien ?

MAXI Interview

 Publisher
Publisher,
logiciel

Salut, nobles
lecteurs

Bonjour !

Bonjour
chers fans !



Mme Berthelot,
Professeure de
technologie



Barbara, chanteuse

Hello ! Dans ce numéro, vous allez rire ! Au programme, interview d'une personne morte ! Barbara, une ancienne chanteuse, sera en page 3 pour une interview exclusive.

Ensuite, grâce à notre nouvelle machine à remonter le temps, nous partirons à la découverte du collège mais au temps de la première génération, celle qui a connu les premières années. Ce sera notre page 2.

Sinon, saviez-vous que les coussins de la salle des profs étaient prétentieux ? Et que notre machine à remonter le temps (dont on vous a parlé tout à l'heure) marche à merveille ? Ce Dji Dji Bi n°4 devrait vous satisfaire !

Camille

INTERVIEWS...un peu fantaisistes !

C'était mieux avant ? Remonter le temps. Le collège a-t-il pris un coup de vieux ?

Mme Berthelot, professeur de technologie et ancienne élève

- Bonjour Mme Berthelot, vous êtes professeure de technologie dans le collège mais aussi ancienne élève. Quel est le sentiment qui vous a traversé lorsque vous êtes revenue dans le collège en tant que professeure ?

- Alors, ça m'a fait bizarre car j'ai trouvé que le collège était tout petit. Moi, quand j'étais petite, (au début des années 80 Ndlr) je trouvais que mon collège était grand. Et ça m'a aussi fait bizarre car les salles de cours avaient changé de place. Par exemple, la salle actuelle de M. Rostam était la salle de musique à l'époque, le dessin se pratiquait dans les anciens bâtiments.

- Pouvez-vous nous décrire comment c'était avant : les salles, la cantine ?

- Alors la cantine, je me rappelle que c'était un très grand espace avec beaucoup de moquette. Je me rappelle aussi que nous les élèves nous attendions longtemps pour manger, il y avait beaucoup de queue.

- Est-ce que les salles ont changé ?

- Les salles étaient pareilles mais avec moins d'élèves, C'était moins serré. Je me souviens aussi d'une salle (de technologie) où on avait des éléments de cuisine pour apprendre à cuisiner. Il y avait des machines à outils, on faisait de la menuiserie aussi en techno.

- Il paraît que le collège était expérimental, C'était quoi ?



- A l'époque, il y avait 3 collèges en France qui avaient expérimenté de nouvelles façons de faire. Par exemple, on avait beaucoup plus d'autonomie. Dans les perms, il n'y avait pas de surveillants. On devait être autonome et on avait beaucoup de liberté...d'où le fait de ne pas avoir de clôture. Mais c'était un peu le bazar. Même BEAUCOUP le bazar. En perm par exemple on ne travaillait pas beaucoup. Mais il y avait des choses bien quand même. Il y a eu beaucoup d'expérimentations pendant quelque années (NDLR : la disparition des notes par exemple) puis certaines ont été arrêtées.

- Avez-vous une anecdote ?

- Alors dans ces années-là, on avait un chauffeur de bus incroyable, sans doute le plus incroyable de Bretagne. Déjà, il s'appelait Babar. Et surtout, une fois avoir pris les élèves au collège, le soir, il s'arrêtait dans une ferme, laissait les élèves dans le car, et allait acheter un poulet ! Il en profitait pour boire un petit coup avant de revenir, son poulet à la main !

- Merci beaucoup pour ce témoignage !

CMR,VS,LC,AL.

Photos trouvées sur le site de l'ancien journal, Les Potins D'abord.

INTERVIEW DE BARBARA (chanteuse décédée en 1997)

- Bonjour Monique Serf enfin Barbara...

- Bonjour à toi, Louison Camelio, du club journal.

- Vous êtes une auteure-compositrice-interprète française, n'est-ce pas ?

- Oui c'est vrai. Je suis une interprète très célèbre, même.



- Combien de morceaux avez-vous chantés dans votre carrière ?

- 152 chansons dont 104 originales et créées par moi-même. D'autres que j'ai reprises. Comme j'adore les prénoms qui commencent par le son Ge, j'ai donc repris neuf morceaux de Jacques Brel, huit de Georges Brassens et trois de Georges Moustaki. Je sais, je pars dans les détails mais bon...

- Avez-vous eu des relations amoureuses dans votre vie ?

- Oui, j'ai eu 4 amoureux, Claude Sluys que j'ai épousé, Hubert Ballay (un directeur artistique et auteur compositeur), François Wertheimer (un auteur compositeur) et l'acteur Pierre Arditi !

On vous appelait « la dame en noir », d'où vient cet amour pour cette couleur ?

- J'aime beaucoup cette couleur car c'est la couleur de mon mascara. Mais c'est aussi la couleur de mes cheveux et de mes yeux. Je m'habillais souvent de cette couleur et quand j'avais des perruques, elles étaient de cette couleur. D'après mes amis j'ai aussi un bon humour noir. Au final, cette couleur m'a suivie tout au long de ma vie... C'est la couleur de la tristesse et de la peur...

Pour ne pas terminer sur quelque chose d'aussi triste, avez-vous une blague (d'humour noir si vous voulez) à nous raconter ?

Oui, j'ai une blague sur Claude François... Mais vous êtes trop jeune, vous n'êtes pas au courant...



LC.

La nouvelle cantine est arrivée

Le mardi 21 mai 2024, en même temps que la nouvelle vie scolaire et l'entrée, la salle de perm et les foyers, la cantine du collège a été livrée ! Le design a changé mais l'ambiance est toujours la même. La compagnie Convivio a continué de livrer ses plats jusqu'à début juin. Alors bon appétit et bonne fin de lecture !

FOCUS : Interview drôle

Tout savoir sur les canapés prétentieux de la salle des profs

Ce focus, est... une interview. Mais cette fois-ci, pas question de ciné-club et encore moins d'ateliers du midi mais de coussins, de salle des profs et de fun.

- Bonjour ! Mais qui êtes-vous ?

-Nous sommes les meilleurs, les plus forts et les plus utilisés des canapés du collège. Nous sommes les grands et beaux CANAPES de la SALLE DES PROFS !

-Excusez-moi, mais vous êtes juste de la mousse et du plastique...

-Non, pas du tout !! Nous sommes faits de plastique recyclé et créé en République tchèque. En plus, nous sommes écologiques !

Nous avons été transportés en avion.

-Très bien ! Vous devez avoir des journées tranquille ?

Détrompez-vous ! Je dois supporter le poids de 20 personnes par jour : professeurs et personnels réunis. Heureusement nous sommes nombreux, une douzaine.

-De quoi avez-vous le plus peur ?

Qu'un prof renverse un liquide chaud. Le café brûlant c'est horrible ! Une maladresse et on est marqué à vie.

- Savez-vous ce que sont devenus les anciens canapés ?

- Il ont été envoyés dans un lieu atroce, le supplice absolu de tous les objets : La déchetterie.

- Mais c'est une horreur cette vie !

- Mais oui ! Nous avons une vie de ouf. Mais aussi pleine d'aventures. Parfois les profs racontent des histoires drôles ! Et je suis au courant de tous les élèves qui

sont collés ! Comme l'autre élève là, celui qui avait deux chewing-gum dans la bouche ! Quand sa prof est arrivée sur moi, elle était vénère de chez vénère !

-Merci beaucoup et à bientôt !

-Au revoir, intervieweur qui nous a interviewé ! Je te sacre ami des coussins de la salle des profs !

CMR



Les coulisses du journal

Une interview de nos interviewers !

Notre logiciel— Pour le journal on utilise **Publisher** qui est un logiciel nous permettant de faire une superbe mise en page. C'est un logiciel déjà ancien mais il a connu plusieurs mise à jour. Microsoft (le créateur) a conçu Publisher spécialement pour des articles. Mais il a aussi inventé Word et Powerpoint par exemple. Publisher ressemble beaucoup à Word. Pour l'utiliser, il suffit d'aller sur un ordinateur de la petite salle du C.D.I.



Sinon, pour communiquer entre nous sur les articles, on utilisait une boucle Pronote. Mais maintenant que les discussions on été enlevées de la plateforme, on se parle en vrai.

Pour sortir le journal dans les temps, on doit savoir écrire vite et sans faire de fautes de frappe. On se réunit le plus souvent possible et au moins une fois le lundi midi. Nous avons aussi une professeure de français pour nous relire à la fin et les conseils et suggestions du documentaliste.

CMR

Quiz

Quel fruit pousse sur le cactus ?

- La pomme du désert
- La papaye
- La figue de Barbarie
- La pastèque asiatique



Quel dessinateur belge est le créateur de Lucky Luke ?

- Franquin
- Hergé
- Morris
- Uderzo

Quel est le frère de Mario ?

- Peach
- Luigi
- Mario de métal
- Kart



Quelle est la couleur du cheval blanc d'Henri IV ?

- Vert
- Jaune
- Noir
- Blanc

idée : AL

Blagues et devinettes

Pourquoi dit-on
que les poissons
travaillent illégalement ?

Parce qu'ils n'ont pas de fish de paie

Pourquoi les Mexicains mangent-ils
aux toilettes ?

Parce qu'ils aiment manger
épice.



Quel est le jambon
que tout le monde
déteste ?

Le salami.

Que fait un cendrier
dans un ascenseur ?

Il veut des cendres



Comment fait-on
pour allumer un bar-
becue breton ?

On utilise des Breizh.



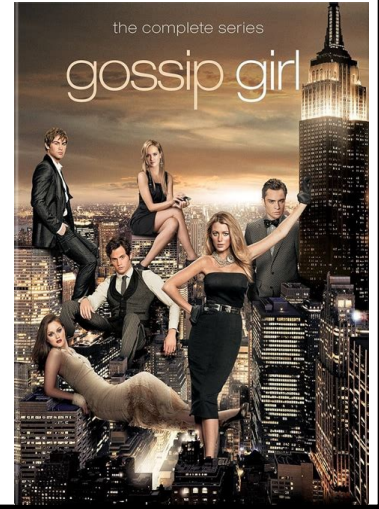
Votre série préférée

Nous avons posé la question à Mathilde (du C.D.I.) qui nous a répondu :

Gossip Girl

« Gossip Girl, c'est la vie de jeunes New-Yorkais riches dans les années 2000. On suit leurs aventures sur plusieurs épisodes. Je regardais ça quand j'étais ado ! »

Série visible sur Netflix



Réponses du quiz



La figue de Barbarie pousse sur le cactus.



Morris est le dessinateur de Lucky Luke



Le frère de Mario est Luigi (eh oui, il ne s'appelle pas Kart)



Le cheval blanc d'Henri IV est blanc (non, il n'était pas violet)

Equipe de rédaction (Ours)

- Rédacteur : Camille MAURA REGULIER, Louison CAMELIO, Victor SONET
- Interviews : Louison CAMELIO, Camille MAURA REGULIER, Alice LEBON
- Blagues : Alice LEBON, Victor SONET
- Relecture + correction : M^{me} FERTARD F.

Merci à Mme Berthelot et à M. CORDRIE S.